DU 4 AU 10 NOVEMBRE	MER 04/11	JEU 05/11	VEN 06/11	SAM 07/11	DIM 08/11	LUN 09/11	MAR 10/11
-12 **KARMA** (2h20)	14h30	20h00	18h00	20h45	14h30	-	20h45
MINOTAURE (VO - 2h20)	17h15	-	14h30	20h30	16h45	20h15	-
-12 **STREET FIGHTER** (2h)	20h15	-	21h00	14h45	-	16h30	21h00
LE FANTÔME DE L'OPÉRA (2h14)	17h30	20h15	16h45	18h00	-	14h30 20h45	18h15
6+ **SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN** (1h20)	15h00	-	-	15h00	14h45	-	18h45
EXTRA COURT ⚠ **L'ESPÈCE EXPLOSIVE** (1h35)	20h30	18h00	14h30	18h15	-	18h00	14h30
MOIS DU DOC **PAUL DANS SA VIE** (1h40)	-	-	-	-	-	-	14h30
MOIS DU DOC **PROFILS PAYSANS CHAPITRE 1 : L'APPROCHE** (1h30)	-	17h45	-	-	17h30	18h45	-
CINÉ FLASHBACK **LAWRENCE D'ARABIE** (VO - 3h46)	-	-	19h30	Pop corn offert à l'entracte			

DU 11 AU 17 NOVEMBRE	MER 11/11	JEU 12/11	VEN 13/11	SAM 14/11	DIM 15/11	LUN 16/11	MAR 17/11
⚠ **MOULIN** (2h03)	20h00	18h00	17h45	21h15	17h00	15h00	-
EXTRA COURT **QUELQUES MOTS D'AMOUR** (1h37)	-	20h45	14h30	18h45	17h45	20h30	17h45
-12 ⚠ **CLAYFACE** (VO/VF - 1h49)	20h30	-	20h30	18h45	-	18h00	20h30 VO
LE FANTÔME DE L'OPÉRA (2h14)	17h45	20h30	17h15	14h00	-	-	17h45
8+ **LE CORSET** (1h30)	14h00	-	-	16h30	-	-	-
-12 **KARMA** (2h20)	-	17h45	-	21h00	14h45	20h00	-
6+ **SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE...**(1h20)	16h00	-	-	16h45	15h00	-	-
8+ **L'ÎLE DES SOUVENIRS** (1h48)	14h15	-	-	14h15	-	-	-
LES MISÉRABLES (2h56)	16h30	-	20h00	-	-	-	14h15
MOIS DU DOC **GABIN** (AVP - 1h45)	Suivi d'une rencontre avec Samir Ardjoum, critique de cinéma spécialiste du film documentaire						20h00

LEXIQUE : VO = séance proposée en version originale sous-titrée en français - VF = version française 🦻 = sous-titrages sourds et malentendants - ⚠ AVERTISSEMENT : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs - EXTRA COURT = Film précédé d'un court métrage (1-5mn)

Attention : au Basselin, chaque film démarre à l'heure indiquée sur notre programme (hors séances spéciales).

POUR DES FILMS ACCESSIBLES À TOUS !

GRETA

Audiodescription

Amplification sonore

Sous-titres SME

LA BAVARDE* L'ACCESSIBILITÉ DANS LA POCHE

cinéma LE BASSELIN

Vire Normandie



TARIFS 2026

Tarif plein : **7,80€**

Tarif réduit : **5,90€**

-26 ans +65 ans demandeurs d'emploi

Bénéficiaires des minima sociaux (RSA, AAH, ASPA, ASS, ADA...) : ***4€***

Tarif -14 ans : **5€**

Cartes d'abonnement

rechargeables de 5/10 places sans date limite de validité !

5 places adultes : **29€**

5 places -16 ans : **23€**

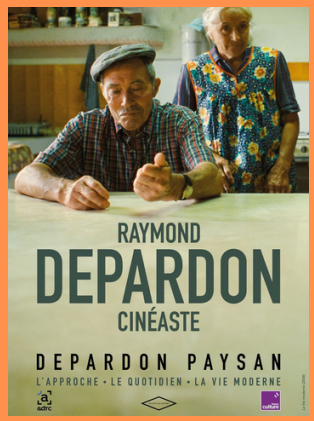
+1€ de consigne

n° 532

DU 4 AU 17 NOVEMBRE 2026

Cinéma municipal classé Art et Essai
Labels *Jeune Public, Patrimoine et Répertoire, Recherche et Découverte, 15/25* et *Court Métrage*

le mois du doc
IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES









Vire Normandie · CNC · MACAO · adrc

Place Castel, 14500 Vire Normandie



KARMA

Film français de Guillaume Canet avec Marion Cotillard, Denis Ménochet | 2h20

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement… Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant.



MOULIN

Film français de László Nemes avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin 2h03

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.



VOst

MINOTAURE

Film franco-allemand d'Andreï Zviaguintsev avec Dmitri Mazourov | 2h20

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.



QUELQUES MOTS D'AMOUR

Film français de Rudi Rosenberg avec Hafsia Herzi, Nour Salam | 1h37

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger.
En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

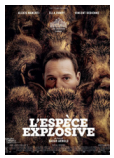


VO · VF

CLAYFACE

Film américain de James Watkins avec Tom Rhys Harries, Naomi Ackie | 1h49

L'ascension fulgurante de Matt Hagen, de gamin des rues de Gotham à star hollywoodienne, est brutalement interrompue lorsqu'un baron du crime le laisse atrocement défiguré. Abandonné de tous et n'ayant plus rien à perdre, Matt se tourne vers un traitement expérimental qui lui rend miraculeusement son apparence… mais altère profondément sa perception de la réalité.



L'ESPÈCE EXPLOSIVE

Film français de Sarah Arnold avec Alexis Manenti, Ella Rumpf | 1h35

Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréalier en faillite, lutte pour maintenir sa ferme à flot. Quand un notable du coin le pousse à bout, il déraille et disparaît.



LE FANTÔME DE L'OPÉRA

Film français d'Alexandre Castagnetti avec Deva Cassel, Julien de Saint-Jean, Romain Duris | 2h14

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. À l'approche de la première représentation, entre accidents inexpliqués et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique.



LES MISÉRABLES

Film français de Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim | 2h56

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier.



STREET FIGHTER

Film américain de Kitao Sakurai avec Noah Centineo, Andrew Koji | 2h

En 1993, Ryu et Ken Masters, deux Street Fighters autrefois inséparables, sont replongés dans l'arène lorsque la mystérieuse Chun-Li les recrute pour le prochain World Warrior Tournament : un affrontement brutal où se mêlent poings, destin et fureur. Mais derrière cette battle royale se cache une conspiration mortelle qui les oblige à s'affronter, tout en faisant face aux démons de leur passé…



Dès 8 ans

LE CORSET

Film d'animation français de Louis Clichy avec la voix de Gary Clichy | 1h31

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche… et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit.



Dès 6 ans

SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN

Film d'animation britannique de Steve Cox et Matthew Walker | 1h20

À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.



Dès 8 ans

L'ÎLE DES SOUVENIRS

Film d'animation américain de Joel Crawford et Januel P. Mercado | 1h48

Jo et Raissa, deux meilleures amies depuis la primaire, viennent d'obtenir le baccalauréat. Elles s'apprêtent désormais à s'engager dans des voies différentes. Tandis qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, elles tombent sur un portail mystérieux qui les emmène sur l'île fantastique de Nakali, peuplée de créatures féeriques et mythologiques, tout droit sorties des contes philippins de leur enfance.



MOIS DU DOC

PROFILS PAYSANS CHAPITRE 1 : L'APPROCHE

Documentaire français de Raymond Depardon | 2001 | 1h30

Avant l'an 2000, Raymond Depardon a décidé de filmer l'agriculture délaissée des massifs montagneux. Dans ce premier chapitre, il nous ouvre les portes de plusieurs exploitations familiales dans les régions de Lozère, Haute-Saône, Ardèche et Haute-Loire.



MOIS DU DOC

PAUL DANS SA VIE

Documentaire français de Rémi Mauger 2006 | 1h40

Cette fois, c'est sûr, Paul arrête. À son âge, c'est plus sage. Et Paul Bedel est un sage.

À Auderville, son village du cap de la Hague, il vit dans la ferme où il est né il y a plus de 75 ans. Il y demeure avec ses deux soeurs, célibataires comme lui.

CINÉ CAFÉ
MARDI 10/11
14h30



MOIS DU DOC

GABIN

Documentaire français de Maxence Voiseux | 1h45

Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tiraillé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. GABIN nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans.

AVANT PREMIÈRE
MARDI 17/11
20h00

Projection suivie d'une rencontre avec le critique de cinéma Samir Ardjoum (revue Microciné)



CINÉ FLASHBACK

LAWRENCE D'ARABIE

Film britannique de David Lean avec Peter O'Toole, Alec Guinness, Omar Sharif 1962 | 3h46

En 1916, le jeune officier britannique T. E. Lawrence est chargé d'enquêter sur les révoltes arabes contre l'occupant turc. Celui qu'on appellera plus tard "Lawrence d'Arabie" se range alors du côté des insurgés et, dans les dunes éternelles du désert, organise une guérilla.

VENDREDI
6 NOVEMBRE
19h30

VOst